



SOPHIE CASSAGNES-BROUQUET

Dopo avere conseguito un dottorato sotto la direzione di Jacques Le Goff in storia riguardante la violenza degli studenti a Tolosa nel 400 e nel 500, e un dottorato di storia dell'arte sul "Mecenatismo dei duchi di Borgogna", Sophie Cassagnes-Brouquet ha effettuato delle ricerche sulla vita degli artisti a Londra alla fine del Medio Evo. E' attualmente impegnata nello studio dello statuto degli artisti e delle condizioni della produzione artistica durante il Medio Evo, della storia di genere e delle donne, così come dell'iconografia medioevale. Inoltre autrice di numerosi libri d'arte e di storia del Medio Evo nonché di romanzi storici e polizieschi che permettono al lettore di immergersi nell'universo misterioso della foresta di Brocéliande o di seguire i pellegrini sul Cammino di Compostela.