Diocesi di Biella.

associazione italiana S. Cecilia

ESITI DEL CONCORSO DI COMPOSIZIONE OROPA2020

Sabato 1 Febbraio 2020 alle 9.30 ad Oropa, la commissione preposta a valutare gli elaborati pervenuti a fronte della pubblicazione del bando del ***Concorso di Composizione Oropa2020*** *composta dai seguenti maestri:*

- **Simone Baiocchi** in rappresentanza della Associazione Nazionale S. Cecilia.
- **Efisio Blanc** in rappresentanza di FENIARCO (federazione nazionale italiana delle associazioni corali) e di ACP (associazione cori piemontesi)
- **Giulio Monaco** direttore artistico di Oropa2020
- **Franco Monego** in rappresentanza di FENIARCO (federazione nazionale italiana delle associazioni corali) e di ACP (associazione cori piemontesi)
- **Silvano Presciuttini**, in rappresentanza del Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma

presente il responsabile dell' Ufficio Liturgico della Diocesi di Biella don **Massimo Minola**,

procede ad una valutazione di tutti gli elaborati pervenuti e con giudizio unanime decreta di assegnare, come da Bando:

Categoria A *"Composizione delle parti di un Ordinarium Missae…"*

Premio all'elaborato contrassegnato con il motto "Aeternum Cantabo" *del compositore Jefferson Curtaz, nato a S. Paolo del Brasile e residente ad Aosta.*

Categoria B *"Composizione di una serie di brani dal Proprium Missae: Canto Processionale – Salmo Responsoriale – Canto per la Cerimonia di Incoronazione – Alleluia.*

Premio all'elaborato contrassegnato con il motto Congregavit Nos (B1) *del compositore Jefferson Curtaz, nato a S. Paolo del Brasile e residente ad Aosta.*

la commissione delibera all'unanimità di non assegnare il secondo premio disponibile per questa categoria.

Vengono segnalati i seguenti singoli brani: Canto di Inizio e **Preghiera dei Fedeli** estrapolati **dall'elaborato contrassegnato con il motto Congregavit Nos (B2)** *del compositore Jefferson Curtaz, nato a S. Paolo del Brasile e residente ad Aosta.*

Categoria C "*Composizione di un brano di ispirazione mariana/religiosa/devozionale"*

Premio al brano contrassegnato con il motto O Spes Ave *del compositore Fausto Fenice, nato a Stresa e residente a Verbania (VB).*

la commissione delibera all'unanimità di non assegnare l'ulteriore premio disponibile per questa categoria.

Premio speciale ACP *"per una composizione di carattere innodico"*
al brano contrassegnato con il motto Fiore d' Inverno *del compositore Sandro Frola, nato a Torino e residente a Barone Canavese (TO)*

Premio speciale ACP *"per una composizione rivolta ad una assemblea giovanile"*
al brano contrassegnato con il motto Omnia Vincit Amor *del compositore Andrea Donati, nato a Milano e residente a Milano*

la commissione delibera all'unanimità di non assegnare il terzo premio speciale ACP

Viene segnalato il seguente brano, contrassegnato dal motto **satorarepotenetoperarotas** *del compositore Andrea Buonavitacola, nato a Borgosesia e residente a Serravalle Sesia (Vc)*

Oropa2020
La segreteria