Diocesi di Biella
Santuario di Oropa
Fondazione Cassa di Risparmio di Biella
Associazione Progetto Musica

"INCORONATA REGINA"

Le Musiche della Quinta Centenaria Incoronazione della Madonna di Oropa

Concerto di Santo Stefano 2021

PROGRAMMA

Il programma presentato vuole fare ascoltare, in forma di concerto, le musiche che sono state eseguite durante le manifestazioni religiose della V Centenaria Incoronazione. Queste musiche sono state scelte dal repertorio tradizionale o sono state appositamente composte per l'occasione.

CONCORSO DI COMPOSIZIONE

Per stimolare la composizione delle musiche per l'Incoronazione è stato indetto un Concorso Nazionale di Composizione, che ha visto la partecipazione di una ventina di compositori italiani.
I Brani Vincitori o Segnalati sono stati registrati ed eseguiti in varie occasioni nei mesi scorsi.

ORCHESTRA E CORO DEL CENTENARIO

L'orchestra è formata da una quarantina di elementi di cui più del 50% sono musicisti biellesi e altri docenti e studenti provenienti dagli Istituti Superiori di Studi Musicali del Piemonte e della Valle d'Aosta. Il Gruppo è coordinato da Marta Berchi e Alessio Lisato entrambe biellesi.
Il Coro è formato da coristi provenienti da varie realtà Corali del Biellese della Regione Piemonte e studenti del Conservatorio Cantelli Istituto Superiore di Studi Musicali.
Le due formazioni hanno accompagnato la cerimonia della Quinta Centenaria Incoronazione della Madonna di Oropa.

La direzione artistica di tutte le manifestazioni musicali del Centenario è stata realizzata dal ***M° Giulio Monaco.***

PROGRAMMA DEL CONCERTO

Jefferson Curtaz *(San Paolo del Brasile 1983)*

Fanfara di Ingresso
Canto Di Inizio Della Celebrazione
Kyrie
Gloria
Alleluia
Credo
Santo
Agnus Dei
Gloriosa Regina D'Oropa *(Canto Per La Cerimonia Di Incoronazione)*

Sandro Frola *(Torino 1967)*
Inno Ave Regina D'oropa

Andrea Donati (*Milano 1965)*
Antifone Mariane: Salve Regina
Antifone Mariane: Alma Redemptoris Mater
Antifone Mariane: Regina Coeli Donati

Gabriel Urbain Fauré *(Pamiers, 12 maggio 1845 – Parigi, 4 novembre 1924)*
Cantique De Jean Racine

Ola Gjeilo *(Oslo, 1978)*
Ubi Caritas

Felix Mendelssohn Bartholdy *(Amburgo, 3 febbraio 1809 – Lipsia, 4 novembre 1847)*
Verleicht Uns Frieden

Javier Busto Sagrado *(Hondarribia, 13 novembre 1949)*
Ave Maria

Franz Liszt *(Raiding, 22 ottobre 1811 – Bayreuth, 31 luglio 1886)*
Ave Maria

Joseph Anton Bruckner *(Ansfelden, 4 settembre 1824 – Vienna, 11 ottobre 1896)*
Ave Maria

Nelson Sella *1895 (Stati Uniti) Biella 1983*
Pietro Magri *(Vigarano Mainarda, 10 maggio 1873 – Oropa, 24 luglio 1937)*
"Suite": Omaggio a Nelson Sella e Pietro Magri

ESECUTORI

Violini I
Luca Carlomagno** Matilde Zocco Davide Agamennone Giulia Santagostino Cecilia Drago Valeria Spanò Camilla Colombo

Violini II
Giulio Tosin* Simone Restuccia Martino Grosa Marta Perucca Dario Retegno Jessica Angelini Gianluca Testaverde

Viole
Alessio Lisato* Martina Raschetti Marco Calderara

Violoncelli
Isabella Maria Veggiotti* Virginia Bosio Davide Fontana

Contrabbasso
Viden Spassov

Arpa
Elena Straudi

Flauti
Simone De Troia* Matteo Straudi

Oboe
Lorenzo Bobbio

Fagotto
Giuseppe Gregori

Clarinetti
Elena Dogliani* Laura Mosca

Trombe
Erika Patrucco* Gaia Cherchi

Corni
Federico Armari* Francesco Schiapparelli

Tromboni
Riccardo Armari* Nicolò Bombelli

Tuba
Federico Moscarola

Timpani
Andrea Dejeronimis

***primo violino di spalla *prima parte*

SOPRANI:
Zampollo Elena
Barbera Silvia
Berchi Marta
Bacchio Marinella
Nicolo Simona
Cerniglia Rossella
Vaccari Beatrice
Lo Mastro Daniela
Branchi Mondo Irene
Bevilacqua Sofia

CONTRALTI:
Tressoldi Monica
Capra Silvia
Ceresoli Caterina

Fiano Germana
Linetti Carlotta
Pettinaroli Aurora
Spadaccini Alice
Gritti Federica
Oliva Vittoria
Pettinaroli Aurora

TENORI
Cominetto Davide
Giovannacci Davide
Berola Vittorino
Mello Rella Pietro
Nardilli Marcello
Oliva Federico
Tritto Edoardo
Rigo Riccardo
Rossi Mattia
Chiaverano Mattia

BASSI
Nicolo Matteo
Minazio Alessandro
Castellini Luca
Oliaro Alessandro
Formento Mattia
Bonavitacola Andrea